

NUOVI OGGETTIVISMI NEW OBJECTIVISMS NOUVEAUX OBJECTIVISMES

INTERVENTI DI:

Benoît Auclerc, Université Jean Moulin - Lyon III
Cecilia Bello Minciocchi, Università degli Studi Sapienza
Annalisa Bertoni, Ecole Supérieure des Beaux-arts de Nîmes
Rachel Blau DuPlassis, Temple University
Geneviève Cohen-Cheminet, Paris IV – Sorbonne
Alessandro De Francesco, poeta, scrittore / poet, writer /
poète, écrivain
Cristina Giorcelli, Università degli Studi Roma Tre
Marco Giovanale, poeta, scrittore / poet, writer / poète, écrivain
Jean-Marie Gleize, scrittore / writer / écrivain - Ecole Normale
Supérieure de Lyon
Antonio Loreto, critico letterario / literary critic / critique littéraire
Luigi Magno, Università degli Studi Roma Tre
Massimiliano Manganeli, critico letterario / literary critic /
critique littéraire
Giulio Marzaioli, poeta, scrittore / poet, writer / poète, écrivain
Bob Perelman, University of Pennsylvania
Jean-Jacques Poucel, Internationales Kolleg Morphomata /
Universität zu Köln
Maria Anita Stefanelli, Università degli Studi Roma Tre
Noura Wedell, University of Southern California
Michele Zaffarano, poeta, scrittore, traduttore / poet, writer,
translator / poète, écrivain, traducteur

Comitato scientifico e organizzativo:

Cristina Giorcelli, Luigi Magno

Con la collaborazione di:

Centro di Studi italo-francesi
Dipartimento di Letterature comparate
Dipartimento di Studi Euro-Americani
Institut français d'Italie

Info: itafra@uniroma3.it

Immagine
Tony Smith, *Marriage*, 1961

Realizzazione grafica: Centro Multimediale del Dipartimento di Letterature Comparate



Convegno internazionale di studi a cura di
International Symposium organised by
Colloque international d'études organisé par

Cristina GIORCELLI, Luigi MAGNO

Centro di Studi italo-francesi
Sala Capizucchi
piazza di Campitelli, 3 - Roma

17-18 maggio 2012

17 MAGGIO

10,00 Saluti / Welcome addresses / Salutations:

Francesca Cantù, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Valeria Pompejano, Direttrice del Centro di Studi italo-francesi

Cristina Giorcelli, Direttrice del Dipartimento di Studi Euro-Americani

Otello Lottini, Direttore del Dipartimento di Letterature comparate

Apertura / Opening / Ouverture: **Cristina Giorcelli, Luigi**

Magno: *Poesia oggettiva / Objective poetry / Poésie objective*

Chair: Cristina Giorcelli

11,00 **Bob Perelman**, University of Pennsylvania: *1 + 1 = 1: Zukofsky and the Question of Unity*

11,30 **Geneviève Cohen-Cheminet**, Paris IV – Sorbonne: *Lectures trans-atlantiques de Charles Reznikoff*

Discussione / Discussion

COLAZIONE / LUNCH / DÉJEUNER

Chair: Geneviève Cohen-Cheminet

15,00 **Rachel Blau DuPlessis**, Temple University: *Objectivist Poetics and the work of Drafts*

15,30 **Maria Anita Stefanelli**, Università degli Studi Roma Tre: *Bargaining with the American Language: Lina Angiolletti's Translations*

COFFEE BREAK

16,30 **Noura Wedell**, University of Southern California: *Transforming Service: Politics and Martha Rosler's Postcard Novels*

17,00 Letture / Readings / Lectures: **Rachel Blau DuPlessis, Bob Perelman**

Discussione / Discussion

18 MAGGIO

Chair: Luigi Magno

10,00 **Benoît Auclerc**, Université Jean Moulin – Lyon III: *“Rapport objectif (sic)” - A propos de Ponge*

10,30 **Jean-Marie Gleize**, scrittore / writer / écrivain: *objets, trajets, projets*

COFFEE BREAK

11,30 **Jean-Jacques Poucel**, Internationales Kolleg Morphomata: *Radicaux Subjectifs. (De Reznikoff à Hocquard et après)*

12,00 **Annalisa Bertoni**, Ecole Supérieure des Beaux-arts de Nîmes: *“Les choses existent une à une”: objets et objectivation dans l'œuvre de Suzanne Doppelt*

12,30 Letture / Readings / Lectures: **Jean-Marie Gleize**

Discussione / Discussion

COLAZIONE / LUNCH / DÉJEUNER

Chair: Jacqueline Risset, Presidente del Centro di Studi italo-francesi

15,00 **Cecilia Bello Minciocchi**, Università degli Studi Sapienza: *L'oggetto appeso, la parola incollata, il sasso. Su Nanni Balestrini*

15,30 **Massimiliano Manganelli**, critico letterario / literary critic / critique littéraire: *Nuove scritture italiane I. Tra fasi e ridefinizioni*

16,00 Letture / Readings / Lectures: **Alessandro De Francesco, Giulio Marzaioli**

PAUSA / BREAK / PAUSE

17,00 **Antonio Loreto**, critico letterario / literary critic / critique littéraire: *Nuove scritture italiane II. Processi di oggettivazione in Marco Giovenale e in Michele Zaffarano*

17,30 Letture / Readings / Lectures: **Marco Giovenale, Michele Zaffarano**

Discussione e conclusione / Discussion and Conclusion / Discussion et conclusion