



Proust Politique

De l'Europe du Goncourt 1919 à l'Europe de 2019

Colloque international organisé par le Pôle Proust (Centre de Recherches sur les Arts et le Langage, CNRS/EHESS – Paris) et le Département de « Scienze Linguistiche e Letterature straniere » (Università Cattolica – Milan), dans le cadre de la célébration des quatre-vingts ans du CNRS

Programme

Jeudi 9 mai 2019 – Salle G 127 Pio XI

9h45

Accueil des participants

10h00

Ouverture du colloque

Anne Simon (Centre National de la Recherche Scientifique)

Marisa Verna (Università Cattolica, Milano)

10h30 – Séance 1, présidée par Marisa Verna (Università Cattolica, Milano)

Le commun et le quelconque : Proust en 1919

Edward J. Hughes (Queen Mary, University of London)

BalanceTonProust : pour une politique de la mésestente

Brigitte Mahuzier (Bryn Mawr College, Philadelphia)

12h00 – Déjeuner

14h30 – Séance 2, présidée par Isabelle Serça (Université Toulouse Jean Jaurès)

Proust et la parole non autoritaire

Eleonora Sparvoli (Università degli Studi di Milano)

Proust politique et déictique ?

Anna Isabella Squarzina (Libera Università Maria Santissima Assunta, Roma)



16h00 – Pause café

16h30 – Séance 3, présidée par Adam Watt (University of Exeter)

Proust et l'Action Française

Luc Fraisse (Université de Strasbourg, Institut Universitaire de France)

Proust pense-t-il, penche-t-il à droite ?

Stéphane Chaudier (Université Lille 3 Charles-de-Gaulle)

20h00 – Dîner, Restaurant Bebel (Via San Vittore 3)

Vendredi 10 mai 2019 – Salle G 127 Pio XI

9h30 – Séance 4, présidée par Geneviève Henrot Sostero (Università di Padova)

Les âges de la vie et le nouage de la littérature et du politique dans la Recherche

Elisheva Rosen (Université de Tel Aviv)

Le Temps retrouvé ou l'impossible deuil d'un monde perdu

Françoise Gaillard (Université Paris-Diderot)

11h00 – Pause café

11h30 – Conférence plénière : Proust apeuré

Nathalie Azoulai (Écrivaine, Prix Médicis 2015)

12h30 – Déjeuner

14h30 – Séance 5, présidée par Brigitte Mahuzier (Bryn Mawr College, Philadelphia)

Proust et le « Nachleben » de l'aristocratie

Barbara Carnevali (École des Hautes Études en Sciences Sociales)

Désir mimétique et violence sociale : René Girard lecteur de Proust

Annamaria Contini (Università di Modena-Reggio Emilia)



16h00 – Pause café

16h30 – Séance 6, présidée par Edward J. Hughes (Queen Mary, University of London)

Proust et la politique de l'hybridité : Guy Gilles, Le Clair de terre (1970) et Marcos Fábio Katudjian, O Proustiano de Osasco (2013)

Marion Schmid (University of Edinburgh)

De Balbec à Sète : les Jeunes Filles à l'ombre de Valéry

Adam Watt (University of Exeter)

18h00

Clôture du colloque

Davide Vago (Università Cattolica, Milano)