

Martedì, 27 novembre 2012
Ore 19.00

Mercoledì, 28 novembre 2012
Ore 09.30 -18.30

Mercoledì, 28 novembre 2012
Ore 20.00

Giovedì, 29 novembre 2012
Ore 09.30 -13.00

Giovedì, 29 novembre 2012
Ore 16.00

ACIF / Alliance Française de Venise
Casino Venier
San Marco 4939 - 30124 Venezia
www.afvenezia.it

Università Ca' Foscari Venezia
Auditorium Santa Margherita
Dorsoduro 3689 - 30123 Venezia

Sede Centrale, Aula Baratto 2° piano
Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia
www.unive.it

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
Campo S. Stefano, 2945 - 30124 Venezia
www.istitutoveneto.it

Palazzo Surian Bellotto
Fondamenta di Cannaregio, 967/969 - 30121 Venezia

Ufficio stampa
Elena Bari | NewRelease
press@newrelease.it
Tel. +39 328 9781241

Istituto Svizzero di Roma
Settore Scienze
Responsabile: Henri de Riedmatten
Coordinamento e organizzazione:
Tiziana Dionisio, Laura Niklaus
Tel. +39 06 420 42 209
Fax +39 06 420 42 420
scienza@istitutosvizzero.it
www.istitutosvizzero.it

Enti Finanziatori

Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia
Segreteria di Stato per l'educazione e la ricerca
Ufficio federale della cultura
Ufficio federale delle costruzioni e della logistica

Partner

BSI
Canton Ticino
Città di Lugano
Università della Svizzera italiana

Rousseau a Venezia

Ciclo di eventi in occasione del tricentenario della nascita di Jean-Jacques Rousseau

27-29 11
Venezia_scienze



Università
Ca' Foscari
Venezia

Istituto Svizzero di Roma
Via Ludovisi 48
I-00187 Roma
t +39 06 420 42 1
f +39 06 420 42 420
roma@istitutosvizzero.it
www.istitutosvizzero.it

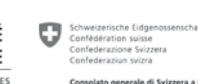
Università Ca' Foscari
Dipartimento di Studi
Linguistici e Culturali
Comparati
Dorsoduro 1405
30123 Venezia
dslcc@pec.unive.it

Rousseau a Venezia

Una serie di manifestazioni organizzate per approfondire l'incontro di Jean-Jacques Rousseau con la cultura veneziana e italiana del Settecento sia in campo filosofico, politico, sociale, che nella musica e nel teatro, al fine di esplorare l'influenza dello scrittore ginevrino in Italia e le diverse forme di ricezione della sua opera.

A cura dell'Istituto Svizzero di Roma, l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti e l'Alliance Française de Venise

In collaborazione con l'Université de Genève, l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, l'École Normale Supérieure - Paris e il Consolato generale di Svizzera



Martedì, 27 novembre 2012

ROUSSEAU, L'ITALIE ET LA MUSIQUE

Inaugurazione

Ore 19.00

Mostra curata da Michel Delon e Michèle Sajous D’Oria

Dal 27 novembre al 21 dicembre 2012

Ingresso libero

ACIF / Alliance Française de Venise

Casino Venier

San Marco, 4939 - 30124 Venezia

www.afvenezia.it

In collaborazione con il convegno veneziano un incontro analogo sarà organizzato a Parigi dall’Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, l’École Normale Supérieure e l’Istituto italiano di cultura di Parigi:

“Rousseau et la culture italienne”, 23-24 novembre 2012

Mercoledì, 28 novembre 2012

ROUSSEAU A VENEZIA E NELLA CULTURA ITALIANA DEL SECONDO SETTECENTO

Convegno internazionale

Ore 09.30-18.30

Università Ca’ Foscari Venezia

Auditorium Santa Margherita

Dorsoduro 3689 - 30123 Venezia

www.unive.it

Saluti

09.30

Anna Cardinaletti (Direttrice del Dipartimento di studi linguistici e culturali comparati, Università Ca’ Foscari Venezia)

Henri de Riedmatten (Responsabile programma scientifico, Istituto Svizzero di Roma)

Presentazione del convegno

9.45

Olivier Bivort (Università Ca’ Foscari Venezia)

Gilberto Pizzamiglio (Università Ca’ Foscari Venezia)

Moderatore: **Jacques Berchtold** (Université Paris-Sorbonne)

10.00

Alain Grosrichard (Université de Genève)

Osaureus à Venise

10.30

Pietro Del Negro (Università di Padova)

Jean-Jacques Rousseau “segretario” d’ambasciata e il patriziato veneziano

Discussione

11.30

Pausa

Mercoledì, 28 novembre 2012

IN GONDOLA: BARCAROLE VENEZIANE DEL SETTECENTO

Concerto dell’ Ensemble Il Pomo d’Oro

Ore 20.00

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Campo S. Stefano, 2945 - 30124 Venezia

www.istitutoveneto.it

12.00

Amalia Collisani (Università di Palermo)

Pimmalione a Catania, Pigmaglione a Palermo.

Traduzioni, trasformazioni, trasmutazioni del melologo nel Regno delle due Sicilie (1791-1797)

12.30

Brenno Boccadoro (Université de Genève)

“Les italiens méprisent les chiffres [...], la finesse de leur oreille y supplée”. À propos de la dichotomie sensus-ratio dans la pensée musicale de Rousseau

Discussione

Moderatore: **Brenno Boccadoro** (Université de Genève)

15.00

Jackie Pigeaud (Université de Nantes)

De l’extase au cogito chez Rousseau

15.30

Paola Martinuzzi (Università Ca’ Foscari Venezia)

Il Pygmalion di Rousseau nella messa in scena veneziana di Antonio Simeone Sogràfi (1790)

Discussione

16.30

Pausa

17.00

Romana Bassi (Università di Padova)

Interpretazioni di Rousseau nella cultura veneta del secondo Settecento

17.30

Jean-Paul Sermain (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

La Nouvelle Héloïse à la lumière de Pétrarque

Discussione

Vincenzo Capezzuto: Voce

Ensemble Il Pomo d’Oro

Dmitry Sinkovsky, Boris Begelman: Violini

Giulio D’Alessio: Viola

Ludovico Minasi: Violoncello

Ivano Zanenghi, Simone Vallerotonda: Arciliuto e Chitarra

Maxim Emelyanichev: Cembalo

Giovedì, 29 novembre 2012

ROUSSEAU A VENEZIA E NELLA CULTURA ITALIANA DEL SECONDO SETTECENTO

Convegno internazionale

Ore 09.30-13.00

Università Ca’ Foscari Venezia

Sede Centrale, Aula Baratto 2° piano

Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia

www.unive.it

Moderatore: **Jean-Paul Sermain** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

09.30

Jacques Berchtold (Université Paris-Sorbonne)

La toponymie éloquente des Confessions:

Le théâtre de Saint Chrysostome de Venise

10.00

Gilberto Pizzamiglio (Università Ca’ Foscari Venezia)

Presenze di Rousseau nei giornali e nell’editoria veneziani di metà Settecento

Discussione

11.00

Pausa

11.30

Martin Rueff (Université de Genève)

“Non la connobe il mondo, mentre l’ebbe: / Connobill’io ch’a pianger qui rimasi”. Sul petrarchismo di Rousseau

12.00

Michel Slatkine (Éditeur, Genève)

Pour une nouvelle édition des Œuvres complètes de Jean-Jacques Rousseau

Discussione e conclusione

Giovedì, 29 novembre 2012

INAUGURAZIONE DELLA TARGA IN RICORDO DELLA PRESENZA DI JEAN-JACQUES ROUSSEAU A VENEZIA

Ore 16.00

Interverranno **Tiziana Agostini**, Assessora del Comune di Venezia alle attività culturali e **Massimo Baggi**, Console Generale di Svizzera a Milano

Palazzo Surian Bellotto

Fondamenta di Cannaregio, 967/969 - 30121 Venezia