



26/27 settembre 2013

**ALBERT CAMUS,
*SOLITARIO SOLIDALE***

IN OCCASIONE DEL CENTENARIO DELLA NASCITA

Altana di Palazzo Strozzi, Cinema Odeon, Institut français Firenze

ALBERT CAMUS, SOLITARIO SOLIDALE

IN OCCASIONE DEL CENTENARIO DELLA NASCITA

A cura di Sandra Teroni

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE 2013

Sulle tracce di Albert Camus

Ore 17 - Altana di Palazzo Strozzi, Piazza Strozzi
Saluti: Cristina Scaletti. Assessore alla Cultura e Turismo della Regione Toscana. Sergio Givone, Assessore alla Cultura del Comune di Firenze. Eric Tallon, Consigliere culturale dell'Ambasciata di Francia in Italia e direttore dell'Institut français Italia
Valerio Magrelli. *Lo straniero*
Sergio Givone. *Firenze, l'esperienza del deserto*

Italo Dall'Orto. *Lettura da Il deserto*
Coordinano Nadia Fusini e Sandra Teroni

Ore 21 - Cinema Odeon, piazza Strozzi
Incontro con Gianni Amelio

A seguire, ore 21.30

Il primo uomo (Italia/Francia/Algeria 2011).

Regia di Gianni Amelio. Versione italiana.

VENERDÌ 27 SETTEMBRE 2013

Albert Camus vivante

Ore 11 - Piazza Pitti
Dal Giardino di Boboli verso Forte Belvedere. Percorso camusiano

Ore 17 - Institut français Firenze, piazza Ognissanti 2
Maïssa Bey. *Camus, un français d'Algérie*
Sandra Teroni. *Con e contro Sartre*
Benjamin Stora. *Les héritages de Camus*
Coordina Laura Barile

Ore 20.30 - Institut français Firenze
Albert Camus. La tragédie du bonheur (Francia 2009).

Regia di Jean Daniel e Noël Calmettes.
V.O. francese

Ingresso libero
Info Institut français Firenze:
firenze@institutfrancais.it - T 055 2718801
Cinema Odeon: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

"Firenze! Uno dei pochi luoghi d'Europa in cui ho capito che nel cuore della mia rivolta dormiva un consenso. Nel suo cielo misto di lacrime e di sole imparavo a dir sì alla terra e ad ardere nella fiamma cupa delle sue feste. Provavo ma quale parola? quale dismisura? come consacrare l'accordo dell'amore e della rivolta? La terra! In questo grande tempo disertato dagli dei, tutti i miei idoli hanno piedi d'argilla."

