

COMITATO SCIENTIFICO
FEDERICO CORRADI
SIMONETTA DE FILIPPIS
AUGUSTO GUARINO
LORENZO MANGO
CARLO VECCE
GIUSEPPINA ZANASI

COMITATO ORGANIZZATORE E SEGRETERIA
LUCA CERULLO: lcerullo@unior.it
MICHELE COSTAGLIOLA: mcostagliola@unior.it

ENTI PATROCINATORI
Comitato per il Tricentenario della nascita di Carlo di Borbone
Rettorato dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
Institut Français de Naples "Grenoble"
Instituto Cervantes - Nápoles



INSTITUT
FRANÇAIS
NAPOLI

Tricentenario della nascita di Carlo di Borbone
Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati

Convegno Internazionale

CARLO DI BORBONE

UN SOVRANO NEL MOSAICO CULTURALE DELL'EUROPA

17 novembre, 15.30
PALAZZO DU MESNIL, Sala Conferenze
Via Chiatamone 61/62, Napoli

18 novembre, 9.30
ISTITUTO CERVANTES
Via Nazario Sauro 23, Napoli



17 NOVEMBRE 2016

PALAZZO DU MESNIL, VIA CHIATAMONE, 62/63

15.30 – Saluto delle Autorità

Prof. ssa **ELDA MORLICCHIO**,

Rettrice Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

Prof.ssa **ROSANNA CIOFFI**, Prorettore Seconda Università di Napoli,
Presidente Comitato per il Tricentenario della nascita di Carlo di Borbone

Prof. **LUIGI MASCILLI MIGLIORINI**,

Delegato celebrazioni Tricentenario Carlo di Borbone

Prof. **AUGUSTO GUARINO**, Direttore Dipartimento Studi Linguistici,
Letterari e Comparati, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

JEAN-PAUL SEYTRE, Console di Francia a Napoli

15.45

GILLES MONTÈGRE, Université de Grenoble

Lezione plenaria

*Présence et mémoire de Charles de Bourbon dans les écrits
des voyageurs français à Naples au XVIII^{ème} siècle.*

16.45 – Pausa caffè

17.00 – Prima sessione

Carlo di Borbone: letterature e cultura

Modera: **FEDERICO CORRADI**, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

LETIZIA NORCI CAGIANO, Università degli Studi di Roma Tre

Carlo di Borbone sotto lo sguardo dei francesi

GIANCARLO LACERENZA, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

Carolus Rex Iudaeorum? Per una rilettura dei rapporti fra Carlo III e gli ebrei

MARIA CERULLO, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

L'albergo dei poveri nella finzione romanzesca di Tabar Ben Jelloun

18.30 – Discussione

18 NOVEMBRE 2016

ISTITUTO CERVANTES, VIA NAZARIO SAUTO 23, NAPOLI

09.30 – Apertura dei lavori

LUISA CASTRO, Direttrice Istituto Cervantes di Napoli

JESÚS CAÑAS MURILLO, Universidad de Extremadura

Lezione plenaria

Carlos III, un monarca ilustrado en los Retratos de los Reyes de España

10.30 – Pausa caffè

10.45 – Seconda sessione

Carlo di Borbone: arti e spettacolo

Modera: **CARLO VECCE**, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

PAOLO SOMMAIOLO, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

Gli ingegnosi allestimenti teatrali del Marchese di Liveri alla corte di Carlo III di Borbone

IRENE BRAGANTINI, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

Lo scavo dei siti vesuviani e le antichità nelle lettere di Bernardo Tanucci a Carlo III

ROBERTA ALBANO, AIRDanza

La danza al Real Teatro di San Carlo durante il regno di Carlo di Borbone

12.15 – Tavola rotonda

Coordina: **AUGUSTO GUARINO**,

Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

Intervengono:

GILLES MONTÈGRE, Université de Grenoble

JESÚS CAÑAS MURILLO, Universidad de Extremadura

AMEDEO QUONDAM, Università di Roma La Sapienza

LUIGI MASCILLI MIGLIORINI, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

13.15 – Conclusioni

Pranzo