

Comitato scientifico

Riccardo Benedettini
Laura Colombo

Organizzazione

Laura Colombo
mailto: laura.colombo@univr.it

Segreteria del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

mailto: sabrina.ugolini@univr.it

Tel. (+39) 0458028319

Con il contributo di/ avec le soutien de



UNIVERSITÀ
di VERONA

Dipartimento
di LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE

Dottorato in Letterature Straniere, Lingue e Linguistica

Istituto Svizzero

Con il patrocinio di/ avec le patronage de



ASSOCIATION UNIVERSITAIRE FRANCOPHONE
VERONA

Agli studenti che assisteranno alla Giornata e presenteranno una relazione scritta verrà attribuito 1 CFU in tipologia D



UNIVERSITÀ
di VERONA

Dipartimento
di LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE

Scuola di dottorato
in SCIENZE UMANISTICHE



XII Giornata della Francofonia

Blaise Cendrars entre Suisse, France et Afrique



Giovedì 31 maggio 2018

Università degli Studi di Verona
Via San Francesco 22
Aula/Salle T10

Programme

9h00

Accueil des participants

9h15

Laura COLOMBO (Università degli Studi di Verona), *Introduction*

9h30

Séance présidée par Stefano GENETTI (Università degli Studi di Verona)

- Marie-Paule BERRANGER (Université Sorbonne nouvelle – Paris 3), *Le Dada de Blaise*
- Jehanne DENOGENT (Université de Lausanne), *Au cœur de la sauvagerie. Une poétique du «primitif» dans Moravagine*

10h45 – Pause

11h00

- Myriam BOUCHARENC (Université Paris Nanterre), *Blaise Cendrars et le reportage paradoxal*
- Rino CORTIANA (Università degli Studi di Venezia), *Blaise Cendrars in Italia: critica e traduzione*

Programme

14h45

Séance présidée par Rosanna GORRIS CAMOS (Università degli Studi di Verona)

- Vera GAJIU (Università degli Studi di Verona – Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis), *Entre écriture et réécriture : autour des Petits Contes nègres pour les enfants des Blancs de Blaise Cendrars*.
- Veronica BRUNETTO (Università degli Studi di Venezia), *L'Anthologie nègre entre ethnographie et littérature: proposition pour une analyse transversale*

16h00 – Pause

16h15

- Laura COLOMBO (Università degli Studi di Verona), *Création du monde, (re)créations chorégraphiques*
- Riccardo BENEDETTINI (Fondazione UniverMantova), *«Le monde est plein... d'animaux de toutes sortes». Bestiaires de Blaise Cendrars*

17h30

Riccardo BENEDETTINI (Fondazione UniverMantova), *Conclusions*

PRÉSENTATION des Actes de la IXe Journée de la Francophonie, *Feuillages francophones. Dire et écrire le végétal dans les pays francophones*.